

Efterskolen PLAY's indholdsplaner 2025/2026

Værdigrundlag for Efterskolen PLAY

Efterskolen PLAY har, som navnet "PLAY" bygger på, en legende tilgang til undervisning, hverdag og socialt samvær. Dette skal skabe rum for de unge mennesker til læring præget af Playful Learning og Playful Practice.

Miljøet på Efterskolen PLAY skal, hvor det at turde fejle skal anerkendes som en vej til udvikling, være med til at motivere og uddanne unge mennesker til nysgerrige og skabende verdensborgere – både i de lokale samfund og ude i den større globale verden.

Efterskolen PLAY har til formål at danne unge mennesker til at være selvtænkende individer. Individer der tænker og handler aktivt, åbent og ansvarsfuldt med udgangspunkt i sig selv, det lokale samfund og den globale verden omkring dem, og med dette kan gøre en forskel for sig selv og andre mennesker omkring dem.

Elevgrundlaget på Efterskolen PLAY skal være båret af unge mennesker fra forskellige kulturer. Netop for at sikre en hverdag med et stærkt og tillidsfuldt fællesskab i et trygt miljø på tværs af forskelligheder.

Værdigrundlaget på Efterskolen PLAY bygger på et skole- og efterskoleliv, hvor der udfordres på viden, kultur og identitet, som tager afsæt i det folkelige menneskesyn med fokus på alsidighed og udvikling. Der skal være en god balance den personlige udvikling og det forpligtende fællesskab, hvor vi tror på værdien af stærke menneskelige relationer og demokratisk udøvelse.

Formål for Efterskolen PLAY

Den uafhængige og selvejende institution, Efterskolen PLAY med hjemsted på Vestre Boulevard 27 A, 7200 Grindsted har til formål er at drive en efterskole inden for rammerne af de gældende regler om frie kostskoler, hvor der tilbydes 10. årgang på Efterskolen PLAY – dvs. en prøvefri 10. årgang med egne afsluttende PLAY projekter for elever, og hvor der ikke er mulighed for FP9 eller FP10 eksamen.

Formålet med et prøvefrit studieforberedende skoleår på 10. årgang er at give eleverne et undervisningstilbud med mulighed for fordybelse i de boglige fag, i det samfundsmæssige gennem verdensborgerfaget og på elevernes linjefag, samtidigt med at der er fokus på den personlige udvikling, kreativitet og mundtlig- og skriftlighed. Ligeledes er målet, at eleverne skal opleve og lære at have en åbenhed for anderledes personligheder, kulturer, samfund og tilgange til livet, som kan være med til at berige eleverne. Eleverne skal gennem livsoplysning i hverdagen både lære og uddannes til at blive aktive samfundsborgere, hvor de kommer til at stå på egen ben og skal lære at turde have og sige deres holdninger og meninger højt, så de kan være med til at gøre en forskel for andre mennesker og i samfundet både lokalt og globalt.

Elever skal lære betydningen af både individuelle, små og store fællesskaber i respekt for sig selv og andre mennesker uanset, hvem man er, samt at kunne navigere i forskellighederne.

Eleverne skal indgå i demokratiske processer i dagligdagen, og de skal opleve ligeværdighed og at deres meninger og holdninger har værdi, betyder noget og gør en forskel på efterskolen og i samfundet.

10. årgang er et prøvefrit studieforberedende år inden ungdomsuddannelserne, hvor der er vægt på den faglige fordybelse, kreativitet i indhold og udtryk, mundtlig- og skriftlighed, samt personlig udvikling.

Formålet med "PLAY 10" er at eleverne får et undervisningstilbud med mulighed for:

- Faglig og personlig udvikling
 - Undren og nysgerrighed
 - Vurdering, fremsættelse af holdninger og meninger
 - Handlingsorienteret
 - Lytte til og skabe tryghed for andre
 - Give og modtage feedback
 - Fordybelse
 - Selvstændighed og samarbejde med andre
 - Ansvar
 - Kreativitet og produktivitet
- Skriftlig og mundtlig kommunikation
 - Formulering i skriftlige fagemner
 - Formidling i mundtlige fagemner
 - Anvendelse af teorier i arbejdet med faglige emner
 - Vurdere og analyse faglige emner fra forskellige vinkler
 - Anvendelse af kilder og opsætte opgaver
- Studieforberedelse
 - Selvstændighed og initiativ
 - Samarbejde og initiativ til samarbejde med andre
 - Disponering af tid, planlægning og gennemførsel af faglige aktiviteter
 - Anvendelse af arbejdsformer
 - Informationssøgning af fagligt materiale
 - Vurdering af relevans og pålidelighed af materialer
 - Brug af IT i faglige sammenhænge
 - Uddannelsesvejledning

Pædagogik vision for Efterskolen PLAY

Efterskolen PLAY skal være en innovativ efterskole i forhold til undervisning, hvor efterskolen skal være med til at danne og motivere unge mennesker til visionære verdensborgere med lyst til og mod på livets mange muligheder. Efterskolen PLAY vil være baseret på forskningen i den legende tilgang til læring for unge mennesker, samtidig med at de unge mennesker vil blive mødt med en god blanding af faste rammer og frihed under ansvar.

Vi sigter mod hele tiden at være i bevægelse i forhold til at udvikle de unge mennesker i nutidens samfund til at være initiativrige, selvstændige og ansvarsbevidste, samtidigt med at de besidder evnen til at udvise tolerance og respekt for andre mennesker og deres holdninger.

Efterskolen PLAY ønsker at danne de unge mennesker til en demokratisk tilgang til livet og oparbejde en demokratisk samarbejdsform på Efterskolen PLAY, som er båret af ligeværdighed, hvor alle elever

og ansatte føler sig værdsatte og kan have en holdning, selvom der er klare linjer og et hierarki i forhold til skolens hverdag og ledelse.

Indholdsplan for alle kurser, som fremgår af årsplanen

Efterskolen PLAY er en prøvefri efterskole – dvs. en efterskole med 10. årgang, men det afholder os bestemt ikke fra at stille krav til vores undervisning, hvor alle elever bliver udfordret på deres faglige niveau.

Vi vil forberede den enkelte elev på sin ungdomsuddannelse - både socialt og fagligt.

Vi vil have en legende tilgang til læring og udvikling hos den enkelte. En stor del af undervisningen vil være på en ny og anderledes måde, og karakterer er byttet ud med løbende evalueringer og udtalelser.

Legende oplevelser fører til en høj grad af læring, når disse fem kendetegn er til stede:

Følelsen af begejstring
Aktiv deltagelse
Eksperimentering
Følelsen af mening
Social involvering

De 5 kendetegn er vores pædagogiske fokuspunkter for om en legende tilgang er til stede.

Som skole ser vi det som et mål og en af vores fornemmeste opgaver at give den enkelte elev de bedste muligheder for personlig, social og faglig udvikling. Mangfoldigheden er en gave, og vi vil møde alle elever anerkendende og positivt, da vi vurderer, at vi på den baggrund kan skabe et lærested og værested, hvor trivsel, læring, leg og udvikling er i fokus.

Disse begreber skal være medvirkende til at fremme både kreativiteten, selvværdet og modet til at imødekomme nye udfordringer.

Indholdet i undervisningen kan være:

- Bredt funderet ud fra samfundet og tiden, som vi lever i – men med både tilbageblik og kig ind i fremtiden.
- Egen identitet og personligheder – bl.a. indblik i kendte verdensborgere
- Politik og mulighed for indflydelse
- Kunst og kreativitet
- Uddannelse og job – Hvad er det gode liv
- Innovation – og verden i fremtiden
- Sundhed og kost
- Miljø
- Privatøkonomi

Playful Learning (boglig undervisning)

Formål:

Vi har valgt den projektbaserede undervisning som metode til at opnå læring gennem leg. Det betyder, at elevernes boglige undervisning (Playful Learning) foregår i projektperioder, der varer mellem 4 og 8 uger, hvor eleverne i hver periode arbejder med et emne.

Indhold:

Når du er elev på efterskolen PLAY, oplever du, at det er en anderledes måde at gå i skole på. Tværfagligt, spændende, studieforberegende - og prøvefrit, dvs. uden folkeskolens prøver.

Projektarbejdsformen har rigtig mange fordele. Dels fordi man som elev selv har indflydelse på sit arbejde og på vinklerne på de ting, man arbejder med. Det giver motivation. En anden ting er, at de mange fagområder fra grundskolen ofte ligger i hver sin "kasse". Når man går på tværs af faggrænserne, og arbejder tværfagligt, skabes der nye sammenhænge og forståelser. Det er meningssskabende og giver nye perspektiver på menneskelivet.

Måske skal du interviewe en bankdirektør og en vagabond om "det gode liv". Måske skal du lave et teaterstykke om døden. Eller en kortfilm om at være gadepræst. Producere en podcast om at være iværksætter. Eller bygge en vindmølle....

Du vil opleve at blive udfordret, frustreret, begejstret, lettet, engageret, udmattet og klog. Frem for alt vil du blive rigtig god til at samarbejde med andre - og rigtig god til at diskutere.

På efterskolen PLAY vil du i løbet af året stifte bekendtskab med teori og praksis bag projektarbejde. De forskellige fag byder ind med hver deres teori og metoder, og du skal derfor være forberedt på, at du stadig vil arbejde med fag som dansk, matematik og samfundsfag - men bare på en helt anderledes måde. Filosofi, kunstforståelse og etik indgår i mange emner. Du lærer mange forskellige arbejdsformer at kende. Du skal producere podcast, film, kunst, musical, præsentationer eller produkter. Du skal interviewe, tænke, diskutere og spørge. Vi arbejder i forskellige grupper i de forskellige temaforløb.

Eleverne vil altid arbejde i grupper, som vil blive sammensat forskelligt i hver projektperiode. Denne samarbejdsform er højt prioriteret, da den understøtter fællesskabet, evnen til empati og syn på egne kompetencer, styrker og svagheder ift. til andre.

Hvert projekt afsluttes med et produkt og / eller en fremvisning, hvor eleverne skal demonstrere den viden og de kompetencer, som de har tilegnet sig. Vi tilegner det stor værdi at give eleverne kompetencer og mod til at stille sig op foran andre og fremlægge deres læring.

Skoleåret afsluttes med et afsluttende projekt, hvor eleverne ud fra et selvvalgt emne skal demonstrere sine tilegnede kompetencer og viden fra året.

Al undervisning er tilrettelagt, så de 5 karakteristika for leg er til stede undervejs, så den legende tilgang til læring bliver fundamentet for undervisningen.

Alle projekter afsluttes med feedback til eleven fra underviserne omkring deres arbejdsindsats, faglige kompetencer, samarbejdsevner og fremtidige indsatsområder.

Slutmål:

Eleverne lærer at arbejde tværfagligt og projektorienteret

Eleverne lærer at koble teori og praksis sammen

Eleverne lærer at arbejde med lokale virksomheder

Dansk**Formål:**

PLAY er en efterskole, hvor eleverne ikke skal gå til afgangsprøve, hvilket betyder, at eleverne bruger en mere projektorienteret tilgang til danskfaget.

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet.

Danskfaget skal skubbe til nysgerrigheden med en legende tilgang samt fremme elevernes indlevelsesevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Eleverne skal i danskfaget ligeledes udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteraturens uendelige verden.

Eleverne vil få mulighed for gennem både individuel og gruppearbejde, at styrke deres beherskelse af sprog og en analytisk legende tilgang til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer.

Indhold:

- Ældre og nyere skønlitterære tekster, romaner, noveller mm.
- Anden fiktion: såsom kortfilm, spillefilm, musikvideoer etc.
- Fagtekster: herunder artikler, reklamer, kampagner, erindringer, biografier etc.
- Faktion: Dokumentarudsendelser etc.
- De litterære perioder.
- En tematisk og projektorienteret tilgang til danskfaglige emner.
- Grammatik, herunder sætningsopbygning og retstavning.
- Tolkning af Billeder, billedkunst og illustrationer.
- Elevernes fælles og egne mundtlige fremlæggelser.
- Elevernes fælles og egne skriftlige tekster.
- Benytte og udforske det danske sprog gennem dialog og diskussion.
- Dokumentere, argumentere og begrunde.
- Præsenterer en lidt længere mundtlig fremstilling.
- Anvende sproglig variation, fantasi, korrekthed og præcision.
- Beherske skriftligt dansk i forskellige genrer.
- Udvikle gode arbejdsvaner og hensigtsmæssige strategier indenfor studieteknik, såsom notatteknik og kildekritik.

Slutmål:

- Eleven kan styre sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst
- Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale og lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.
- Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.
- Eleven kan deltage kommunikativt reflekteret i komplekse og sociale situationer
- Eleven bliver i stand til at vurdere, perspektivere og være undersøgende.
- Eleven vil være i stand til at arbejde projektorienteret.
- Eleven kan diskutere etiske spørgsmål vedrørende kommunikation på internettet.
- Eleven kan foretage flertydige fortolkninger.

Matematik

Formål:

Formålet med undervisningen i matematik på efterskolen PLAY er, at eleverne udvikler matematiske kompetencer og opnår viden og kunnen således, at de bliver i stand til at begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer vedrørende dagligliv, samfundsliv og naturforhold.

Undervisningen tilrettelægges, så eleverne selvstændigt, legende og gennem dialog og projektorienteret samarbejde kan erfare, at arbejdet med matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng, og at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.

Indhold:

Undervisningen skal give den enkelte elev muligheden for at opnå faglige færdigheder og tilegne sig kompetencer indenfor nedenstående områder:

- Algebra og tal.
- Geometri i både plan og rum.
- Grafisk fremstilling.
- Formler og variabler.
- Beregning og måling.
- Statistik.
- Kombinatorik og sandsynlighed.
- Bevisførelse.

Herudover skal undervisningen udstyre eleverne med færdigheder og kundskaber, som sætter eleven i stand til at:

- Formulere, erkende og løse problemer ud fra analyse af informationer og data.
- Argumentere for og give faglige begrundelser for fundne løsninger.
- Tage stilling til og vurdere sammenhængen mellem problemstilling og løsning.
- Behandle og overskue matematiske problemstillinger, som ikke er af rutinemæssig art.

- Benytte undersøgelser, ræsonnementer og systematiseringer til at løse problemer og erkende generelle sammenhænge.
- Veksle mellem teori og praksis.
- Anvende fagligt relevante udtryk samt kommunikere om fagets emner med en hensigtsmæssig grad af præcision.
- Bruge hverdagsprog i samspil med matematikkens sprog.

Slutmål:

- Eleven kan handle med dømmekraft i komplekse situationer med matematik.
- Eleven kan anvende reelle tal og algebraiske udtryk i matematiske undersøgelser.
- Eleven kan forklare geometriske sammenhænge og beregne mål.
- Eleven kan vurdere statistiske undersøgelser og anvende sandsynlighed.

Engelsk

Formål:

Eleverne på efterskolen PLAY skal i faget engelsk udvikle sproglige, tekstmæssige og interkulturelle kompetencer, så de kan anvende engelsk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv.

Eleverne skal udvikle deres nysgerrighed og bevidsthed om engelsk sprog og kunne vælge egnede sproglærings- og kommunikationsstrategier som grundlag for fremmedsprogslæringen.

Eleverne skal ved en legende tilgang anvende varierede arbejdsmetoder, it og medier, tværfagligt samarbejde og internationale kontakter opnå oplevelse, fordybelse og virkelyst. Herved skal eleverne bevare lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres alsidige udvikling.

Eleverne skal arbejde med emner, der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede verden, så de kan blive fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og forberede sig til et liv i et globalt samfund.

Indhold:

- Med afsæt i fagets videns- og færdighedsmål tilstræber vi at skabe en alsidig undervisning:
- mundtlighed - dialog, fortælling, drama, sproglege, diskussioner, fremlæggelser, rollespil, lytte til sange, film og andre indtalte lydclip mm.
- Skriftlighed - tekster f.eks. artikler, lyrik, noveller, internetsider og romaner etc.
- Skrive oversættelser, resuméer, referater, anmeldelser, klassiske stileoplæg, digte, arbejdsopgaver, grammatik etc.
- Kultur og viden om samfund, kulturer og lande gennem tekster, sange, nyhedsudsendelser, film, dialog, lytning til accenter, forståelse af "The British Empire" etc.
- Grammatik.
- Kongruens, ordstilling, bøjning, ordklasser og tider, tegnsætning og retstavning.
- Der benyttes mange forskellige arbejdsformer som f.eks. par- og gruppearbejde, cooperative learning, fremlæggelser og individuelle selvstændige projekter.

Slutmål:

- Eleven kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk.
- Eleven kan forstå og skrive længere, sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk.
- Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold.
- Eleven kan indgå i enkle kulturmøder ved brug af forskellige medier.

Verdensborger

På Efterskolen PLAY er faget "Verdensborger" et væsentligt fag.

Etik og moral er begreber, der ikke må negligeres, og de unge mennesker skal gennem leg, læring og oplevelser undersøge, opdage og forsøge at blive enige om, hvad der grundlæggende er godt og ondt. Det er vores etiske holdninger til, hvad der er et godt liv, og hvad der er destruktion af livet, der afgør, hvordan vi omgås hinanden i praksis.

Vi ser det som en pligt at oplyse eleverne om ændringerne i vores samfund - både lokalt, nationalt og globalt. Det er ikke længere nok, at eleverne bliver gode danske demokrater, men vi vil gøre den enkelte opmærksom på, hvor vigtigt det er, aktivt at bygge videre på vores foreningsliv, fællesskab og demokrati. Eleverne skal oplæres til at blive verdensborgere, der har et fælles ansvar for at se ud over landets grænser.

Verdensborgeren bærer derfor præg af at kunne tage hensyn til og have en forståelse for andres kulturer i et forsøg på at kunne skabe et fællesskab for alle verdens borgere, som blandt andet går på tværs af kulturer, religioner og traditioner.

Vi vil arbejde med FN's verdensmål som en rød tråd i processen. En verdensborger bliver på baggrund af ovenstående betragtet som et menneske, der tager nutidens globale problemstillinger op i et forsøg på at komme med løsninger, som kan tjene menneskeheden.

Formål:

Formålet for faget "Verdensborger" på Efterskolen PLAY er at inspirere til folkeoplysning, aktivt medborgerskab og global forståelse. Gennem teori og praksis vil vi give eleverne en forståelse af begreberne folkelighed, folkestyre og det fælles bedste.

Etik og moral på tværs af religioner og kulturer vil være bærende elementer i vores forståelse af fællesskab, demokrati og mangfoldighed. Vi vil forsøge os med en legende og lærende tilgang til etiske problemstillinger, der fylder lokalt, nationalt og globalt.

Indhold:

Vi ønsker at studere globale problemstillinger og evt. løsninger indenfor et bredt felt. Derudover at arbejde en del uden for skolen, fx ved at besøge steder hvor der sker noget interessant.

Slutmål:

Eleverne skal have en fornemmelse for begreber som etik og moral.

Eleverne skal kunne indgå i relationer på tværs af kulturer og religion.

Eleverne skal være i stand til at formulere sig om FN's verdensmål.

Eleverne skal udvise forståelse og vise hensyn for alle verdens borgere.

Eleverne skal få kendskab til, at de kan være med til at gøre en forskel som frivillig.

Fællessamling

De fleste hverdage starter med undervisning i form af fortælling og fællessang, da det vurderes vigtigt for Efterskolen PLAY's DNA.

Formål:

Fortællingen har til formål:

- Give eleverne et kendskab til de ansatte på skolen
- Oplysning og dannelse

Fællessang på Efterskolen PLAY har for eleverne til formål:

- Skabe fællessangskultur på efterskolen
- Lære oplysende sange via en tidsrejse i danske sang verden
- Lære værdien og glæden ved fællessang
- Motivere lysten til at synge og gøre det til en del af efterskolens hverdag

Indhold:

Fællessangen på Efterskolen PLAY er bygget op omkring:

- Højskolesangbogen.
- Danske og engelske rytmiske sange.

Eleverne opnår og gøres bevidste om følgende sangtekniske færdigheder:

- Bevidsthed om sammenhæng mellem krop, stemme og holdning.
- Social forståelse og engagement, om stemninger, følelser og udtryk.
- Forskellige temaer som årstider, farver og komponist/forfatter.

Slutmål:

Eleverne på Efterskolen PLAY skal opleve:

- Mærke glæden ved og lysten til at synge sammen med hinanden.
- Fællessangen skal bibringe eleverne fælles dannelse.
- Opbygget kendskab til Højskolesangbogen og danske og engelske rytmiske sange.

Linjeundervisning på Efterskolen PLAY

De fem linjefag på Efterskolen PLAY har en central og vigtig placering, da de er omdrejningspunktet for elevernes interesseområder.

Rammerne er sat, men der er masser af muligheder for leg og udvikling, og deraf læring i de moderne faciliteter, som omkranser Efterskolen PLAY.

Badminton

Formål:

Det overordnede formål med badmintonlinjen på Efterskolen PLAY er at understøtte elevernes glæde, motivation og nysgerrighed til at udvikle deres badmintonmæssige færdigheder både teknisk, fysisk, mentalt og taktisk. Dette gøres med udgangspunkt i en legende og selvstændig tænkende tilgang, hvor den enkelte elev i samarbejde med linjens lærere får lyst og mulighed for at tage ansvar for egen udvikling.

Undervisningen fokuserer ligeledes på, at det selv i en individuel sport som badminton, er yderst vigtigt at kunne indgå i sociale relationer og forstå gruppedynamikker, for at få det bedst mulige udbytte af sin træning og sit fremtidige badmintonliv.

Indhold:

Eleverne vil på badmintonlinjen arbejde med følgende elementer:

Teknik:

- Centralbevægelse.
- Greb skifte.
- Rotationer i underarm og omkring tyngdepunkt.
- Maskeringer.
- Variationer fra forbane, mellembane, bagbane.
- Benarbejde teknikker til og fra hjørnerne med fokus på at kunne vælge den mest effektive løsning i hver enkelt situation.
- Stabil teknik og sikkerhed i højt tempo.
- Regel spil der udfordrer teknik.

Taktik:

- Udarbejde og forstå eget spilkoncept.
- Valg af slag der passer til spil situationen.
- Regel spil der udfordrer spilforståelse og taktisk forståelse.
- Arbejde med at justere egen og udfordre modstanderens taktik i kamp.
- Opfinde egne spil med taktiske udfordringer.
- Brug af video til analyse af sig selv og modstandere.

Fysisk:

- Fysisk udvikling for den enkelte gennem ugeplaner.
- Skadesforebyggende træning.
- Arbejde med balance, speed, styrke og bevægelighed.
- Konditionstræning vil foregå i øvelser med og uden bold på banen, samt enten som cykling eller løb.

Mentalt:

- Arbejde med evnen til at tage gode beslutninger under pres.
- Udfordre hvem udøveren "vil være" i kamp og træning.
- Arbejde med mentale redskaber som målsætninger, evaluering, og feedback.
- Inddragelse af 3R modellen i forhold at forstå egen proces.
- Forstå sig selv i samspillet med dem, der kan hjælpe udøveren til at blive den bedste udgave af sig selv.

Træningsmetoder:

- Holdtræning
- Individuel træning med teknisk fokus.
- Opdeling i single og double træning.
- Give feedback og undervise hinanden.

Turneringer:

- Efterskole DM - Hold og individuelt.
- Danmark Badminton Forbunds - Ungdomsholdturnering.
- Stævner - Hold og individuelt.

Slutmål:

Efter et år på badmintonlinjen har eleverne på Efterskolen PLAY:

- Fået lyst og motivation til at videreudvikle deres potentiale og fortsætte i sporten - som aktiv og/eller frivillig.
- Hævet deres spillemæssige niveau.
- Fået en selvstændig og eksperimenterende tilgang til sporten.
- Oplevet at det at tage ansvar for sin egen udvikling øger motivation.
- Haft nogle fantastiske fælles oplevelser.

Contemporary dance

Formål:

Det overordnede formål med undervisningen på danselinjen på Efterskolen PLAY er gennem en legende tilgang at udvikle elevens kunstneriske og tekniske kunnen inde for Contemporary dance. Undervisningen fokuserer på at give eleverne både de tekniske, fysiske, psykologiske, historiske og sociale redskaber til at kunne udvikle sig som danser og menneske.

Indhold:

Eleverne vil på Contemporary dance linjen arbejde med følgende elementer:

Faste danse stilarter:

- Contemporary dance.
- Ballet.
- Jazz.
- Improvisation.

Træning i ovenstående inkluderer:

- Floorwork.
- Barrework.
- Contraction og release teknikker.
- Fall and recovery teknikker.
- Placering og alignment.
- Isolations teknikker.
- Solo- og kontaktimprovisation.
- Musikalitet.
- Udtryk og formidling.
- Indlæring og koreografiske arbejde.
- Attitude, udstråling og kommunikationer.
- Nysgerrighed omkring bevægelser og egen krop.
- Modet at eksperimentere og prøve nye ting.
- Samarbejde og kompetencer for at kunne danse sammen som en gruppe.
- Give og modtage feedback.

Herudover:

- Fysisk træning herunder styrke-, smidigheds- og stabilitetstræning.
- Undervisning i danse anatomi, skadesforebyggelse og præstationsoptimering.
- Workshop inde for andre stilarter f.eks. Hip hop, pardans, acro, mm.
- Undervisning i dansehistorie herunder dansen betydning for samfundet og samfundet betydning for den enkelte danser.
- Mulighed for at af optræde til forskellige arrangementer og forestillinger.
- Arbejde med sportspsykologiske elementer herunder motivation, barriere og præstation mm.

Slutmål:

Efter et år på Contemporary linjen har eleverne på Efterskolen PLAY:

- Opnået større indsigt og forståelse for egen danse praksis, herunder tekniske, kunstneriske og personlige elementer.
- Forståelse for hvad livet som danser indeholder og opnået redskaber til at fortsætte deres individuelle rejse med dansen.
- Udviklet sig danse tekniske, kunstnerisk og socialt.

Design & Konstruktion

Formål:

Formålet med Design & Konstruktion på Efterskolen PLAY er at udvikle elevernes viden om og færdigheder med designprocesser og konstruktionsmetoder, så eleverne formår at problemløse, hvad enten det er i institutioner, virksomheder, organisationer eller enkeltpersoners hverdagsliv. Eleverne skal lære at stå i og håndtere komplekse og uforudsigelige processer, hvor de kan bruge kritiske og etiske refleksioner, når det handler om at interagere med og bygge for andre mennesker.

Indhold:

Linjen Design & Konstruktion på Efterskolen PLAY indeholder tre kompetenceområder:

- Designprocesser.
- Konstruktionsmetoder.
- Visuel kommunikation.

Gennem projektorienterede designforløb oparbejder eleverne færdigheder inden for designprocessens faser. Eleverne bliver præsenteret for forskellige øvelser og metoder, som er inspireret af design, leg og det at konstruere i fællesskab og på egen hånd. Som elev får man introduktion til brugbare og relevante skills, viden, værktøjer, metoder og tilgange til at designe og skabe med. Du kommer også til at arbejde med dit eget 'Play Projekt', hvor du designer et rigtigt produkt, et spil eller en oplevelse.

Der tages afsæt i elevernes individuelle færdigheder og der sikres en læringsprogression undervejs i forløbet uanset om man er skilet i at konstruere eller nybegynder. Der etableres rum for at eleverne kan forfølge særlige interesser i eksempelvis 3D print, konstruktion med LEGO eller andet.

Eleverne vil lære at de kan:

- Stå i det åbne.
- Involvere brugere i et design.
- Ideudvikle.
- Arbejde systematisk med at designe legeoplevelser.
- Kommunikere gennem tegning og grafisk facilitering.
- Arbejde med kreative digitale platforme som f.eks. Concept Board.
- Lave mindmaps og storyboards.
- Bruge 3D print og bygge 3D-modeller.

Der vil i undervisningen være mulighed for specialisering gennem f.eks.: Game Design, LEGO-konstruktion, fremtidsscenarier m.v.

Undervisningen kommer til at vekselvirke mellem skolens klasselokaler og linjens eget Laboratorium for Design og konstruktion. Undervisningen består både af gruppearbejde og individuelle fordybelsesopgaver, eksperimenter, brugerinvolvering, fremlæggelser, ekskursioner, besøg hos virksomheder som f.eks. LEGO og Designskolen Kolding.

Slutmål:

Undervisningen for eleverne på Efterskolen PLAY arbejder mod følgende færdigheder:

- Afdækning af behov og komplekse problemstillinger.
- Problemløsning ud fra designtænkning.
- Selvstændig planlægning fra en designfase til udvælgelse af metoder og øvelser.
- Kritisk refleksion over involvering med andre mennesker.
- Udvikling af prototyper og konkrete produkter.

Håndbold

Formål:

Det overordnede formål med håndboldundervisningen på Efterskolen PLAY er, gennem en legende tilgang, at stimulere og udvikle elevernes motivation og færdigheder inden for håndbold spillet.

Undervisningen fokuserer de fysiske, tekniske, taktiske, psykologiske og sociale aspekter ved håndbold. Der lægges vægt på at udvikle elevernes selvstændighed og nysgerrighed ved håndbold spillet. Undervisningen fokuserer desuden på at udvikle de sociale færdigheder og brugen af håndbold i et bredere dannelsesaspekt.

Indhold:

Eleverne på håndboldlinjen på Efterskolen PLAY vil træne og arbejde med følgende:

Teknisk træning:

- Forskellige indspil, udspil, kryds og viderespils former.
- Skudvarianter - bred basis men også individuelt fokuseret ift. position.
- Finter og bevægelser.
- Leg med bolden/udforske spillet teknisk.

Koordinationstræning:

- Kropsbevidsthed og balance i samarbejde med bolden.
- Hurtighed, hurtige fødder og speed med bolden.
- Bevægelighed, rytme og smidighed i kroppen.

Taktisk træning:

- Evnen til at læse og forstå spillet - spilintelligens.
- Vurderingsspil: Evnen til at træffe de rigtige og hurtige beslutninger.

Personlighed og vindermentalitet:

- Udstråling - attitude og kommunikation.
- Modet til at eksperimentere og afprøve ting.
- At spille med fysik - turde bruge og tage imod fysiske konfrontationer.
- Præstation - at registrere og præstere med svære tanker og følelser.
- Træningsindsats- hvad skal der til for at udvikle sig til højeste niveau.

Styrketræning:

- Fysisk træning er en stor del af uddannelsen på skolen. Skadesforebyggelse og præstationsoptimering.
- Eleverne vil lære basal styrketræning, plyometrisk træning og konditionstræning.

Træningsmåder:

- Stationstræning.
- Gruppetræning.
- Pladsspecifik træning.
- Holdtræning.
- Videoanalyse.

Træning er differentieret og inddelt i følgende niveauer:

- Uden modstand
- Begrænset modstand
- Fuld modstand

Kampe/turneringer

- DHF Efterskoleturnering
- EIS Efterskoleturnering
- Træningskampe

Slutmål:

Efter et år på håndboldlinjen har eleverne på Efterskolen PLAY:

- Øget deres motivation for at udvikle deres potentiale inden for håndbolden.
- Lyst til at fortsætte i sporten som aktiv og/eller frivillig.
- Opnået større forståelse hvordan man kan arbejde målrettet for at dygtiggøre sig.
- Udviklet sig personligt fysisk, teknisk, taktisk, mentalt og socialt.
- Haft gode og motiverende oplevelser omkring sig selv og som team.

Musik

Formål:

På Efterskolen PLAY er formålet med musiklinjen at udvikle elevernes musikalske færdigheder, forståelse og nysgerrighed, så eleven får stimuleret sine instrumentale, vokale, kompositoriske skills, og udvikler en forståelse af sin egen rolle i en musikalsk sammenhæng med andre elever. Her skal være plads til individuel fordybelse.

Det er formålet at give eleverne et indblik i den professionelle musikverden gennem egne koncerter, studieture, udflugter til lydstudier/spillesteder og besøg på skolen af udøvende musikere udefra.

Indhold:

Musiker og sanger tager udgangspunkt i den rytmiske musik og bruger musiklokalet til sammenspil.

Eleverne får mulighed for at udforske sig selv og sit instrument i forskellige rytmiske genrer:

- Pop
- Rock
- Funk
- Jazz
- Egne kompositioner

Eleven undersøger musikken gennem de kreative processer som finder sted, når eleverne interagerer i øvelokalet på tværs af genrerne. Sangerne kommer til at fyre den af sammen med bandet, men også i mindre vokalgrupper, hvor vi arbejder med forskellige vokale roller og musikalsk udtryk.

I elektronisk musik bruges lap top som hovedinstrument, hvor eleverne arbejder med:

- Musikprogrammer som f.eks. "Ableton Live".
- Lyd design som f.eks. "Logic".
- Musikalsk opbygning og live-performance.
- Komponering.
- Producere beats.
- Optage lyde og bearbejde dem for at skabe helt nye lyde.

Uanset om man er elev på det ene eller anden retning, vil man komme til at arbejde med begge hovedfag. Derudover er følgende obligatorisk i undervisningen:

Musikteori.

- Hørelære.
- Musik besøg ind og ud af huset.
- Musikteknik - Optageteknik, mixning og live-lyd.
- Kor.
- Sang, spil og bevægelse.

På musiklinjen er der også mulighed for specialisering som f.eks.:

- Komposition.
- Sangskrivning.
- Improvisation.
- Nodeskrivning.
- Arrangementer.
- Filmmusik.

PLAY Musik Projekt:

I slutningen af efterskoleopholdet dedikeres der timer til, at eleven kan fordybe sig i et område, som eleven brænder for. Det kan enten et være individuelt projekt eller i samspil med andre fra musiklinjen, eller måske endda fra en af skolens andre linjer. Et "PLAY Musik Projekt" kunne være:

- Indspille 2 af elevens egne numre i vores professionelle lydstudie.
- Lave en elektronisk komposition/musikværk/lydinstallation.

- Være lydmand/tekniker på en koncert/forestilling.
- Spille koncert på et rigtigt spillested.
- Komponere nyt filmmusik.
- Optage en musikvideo.

Slutmål:

Efter et år på musiklinjen har eleverne på Efterskolen PLAY:

- Blevet beriget og fået mere indsigt i den professionelle musikverden.
- Bevidste om egen og andres roller i sammenspil situationer, og hvordan hver enkelt kan bidrage til fællesskabet. Dette gælder i musikalsk sammenhæng og i al almindelighed.
- Blevet dygtigere på deres hovedinstrument.
- Blevet præsenteret for nye discipliner indenfor musikken.
- Har haft gode fællesoplevelser og fået øget deres motivation for at dygtiggøre sig.

Valgfag på Efterskolen PLAY

Alle elever har valgfag to gange om ugen, hvor man har mulighed for at stifte bekendtskab og / eller fordybe sig valgfaget sammen med andre elever. Valgfaget er med til at give adspredelse fra hverdagens fordybelse i det boglige og linjefaget, så man kan betragte valgfaget som en form for oplevelsesfag ud fra egne interesser. Eleverne har et valgfag ad gangen i hver periode.

First Lego League

First LEGO League er et spændende valgfag, hvor I skal arbejde sammen for at løse virkelige samfundsmæssige problemer med hjælp fra programmerbare LEGO-modeller!

I FLL vil du:

- Udvikle din teknisk kreativitet og lære at tænke systematisk.
- Lære at arbejde i team og styrke dine kommunikations- og samarbejdsfærdigheder.
- Udvikle dine problemløsningsfærdigheder og lære at forske i nye emner.
- Blive inspireret til at udvikle din interesse for naturvidenskab og teknologi.

I FLL vil vi arbejde med tre hoveddele:

1. Forskning: Her undersøger vi et virkeligt samfundsmæssigt problem og udvikler en løsning.
2. Programmering: Her lærer vi at programmere LEGO-modeller for at afprøve og demonstrere vores løsning.
3. Robotkonkurrence: Her konstruerer vi en robot, der skal løse opgaver på en speciel bane.

FLL er en mulighed for at udvikle dig personligt og socialt, og for at have en masse sjov samtidig.

Læringsmål:

- Brug teknisk kreativitet til at løse opgaver.
- Arbejde systematisk og tænk i systemer.
- Kommunikere effektivt i team.
- Udvikle evner inden for forskning og problemløsning.
- Forstå og bruge grundlæggende programmering.

Disc-Golf

Formål:

- Vi skal lære spillet Disc-golf. - Vi skal snakke regler og baner, vi skal snakke grej og teknikker og vi skal spille en masse Disc-golf imens vejret er godt.

Læringsmål:

- Indsigt i sporten Disc-golf.
- Forståelse for hvordan og hvorfor et spinnende objekt flyver.
- Viden om vind. Vindretning og vindstyrke, samt hvilken indvirkning det har på spillet, taktisk og teknisk.
- Viden om håndgreb og fingerstilling samt release-point.
- Tilløb og krops-rotation.

Arbejdsformer:

- Teoretisk og praktisk.
- Der skal optages video af egne kast, som efterfølgende analyseres så teknikken forbedres.

Skal vi lege?

I valgfaget "Skal vi lege?" skal vi lege en hel masse. Vi skal både lege fangelege, gemmelege, rundkredslege, konkurrencelege, hjernelege osv. Vi skal prøve lege vi kender fra vores barndom, lege fra gamle dage, velkendte lege og nye lege. Vi skal også prøve kræfter med at prøve at lave vores egne lege og teste dem af på hinanden.

Boldspil og forskellige former for fysisk aktivitet

I valgfaget skal vi udforske og udøve forskellige former for boldspil og aktiviteter. Vi skal igennem emner som klassiske boldspil, nyere former for boldspil samt fysiske træningsformer uden redskaber. Det vil til tider blive fysisk udfordrende og give sved på panden.

Formålet er at lære mere om taktikforståelse og fair play. Det hele kommer til at foregå i grupper, så det handler også om samarbejde.

Til sidst skal de i grupperne selv prøve at samle et spil eller en aktivitet sammen.

Anderledes uger

Introuge

Formål:

Formålet med introperioden er at bygge stærke relationer eleverne indbyrdes, samt relationer mellem elever og ansatte på Efterskolen PLAY, særligt med fokus på værdierne på Efterskolen PLAY, som skal være med til at sikre et fundament og afsæt for både elever og ansatte for skoleåret.

Introforløbet har ligeledes til hensigt at skabe kendskab til lokalområdet, så unge føler sig komfortable ved at komme rundt i lokalsamfundet.

Eleverne skal i introforløbet introduceres til det boglige og linjefagene på Efterskolen PLAY, så de får både fornemmelse og lidt fundament til det kommende skoleår.

Indhold:

I introforløbet vil der være mange sociale og fysiske teambuildings aktiviteter i både kontaktgrupper, på linjerne og det store fællesskab med udgangspunkt i "Playful Learning" og "Playful Practice", hvor den legende tilgang er i fokus, samtidigt med at der stiftes bekendtskab med begrebet "Verdensborger - både lokalt og globalt".

Eleverne vil i introforløbet blive introduceret til de boglige fag og linjefagene, hvor eleverne vil blive sporet ind på Efterskolen PLAY's legende tilgang og fordybelse muligheder.

Den første weekend på Efterskolen er en obligatorisk weekend.

Slutmål:

Introduktion af eleverne til Efterskolen PLAY er en længere proces, der ikke afsluttes med introperioden. Slutmålet for introperiode er, at elevholdet kommer i gang med undervisning og dagligdag og er blevet fortrolig med de forskellige rutiner og en dagligdag på Efterskolen PLAY.

Det sociale mål er, at eleverne begynder at indgå i forskellige relationer med hinanden, og at der i løbet af perioden er åbnet en række relationer til kammerater, det er muligt at gå videre med, for at eleven kan danne sig et netværk. Ligeledes er det vigtigt, at der opstår en begyndende fortrolighed til en eller flere af skolens ansatte.

Brobygningsuge

Brobygning har en varighed af fire-fem skoledage, som vi forsøges arrangeret inden for samme skoleuge. Brobygningen arrangeres i samarbejde med UU Billund Kommune og foregår på uddannelsesinstitutionerne i Grindsted - dvs. der er ikke mulighed for at tage på brobygning på uddannelsesinstitutioner i elevens eget nærområde.

Brobygning

Formål:

Formålet med brobygningen, som er en del af 10. klasseloven, er at give eleverne kendskab til og indsigt i ungdomsuddannelserne, så de har bedst muligt grundlag for at kunne søge ind på ungdomsuddannelserne.

Indhold:

Brobygningsforløbet, som varer fire-fem dage, tilrettelægges så eleverne stifter bekendtskab med to forskellige ungdomsuddannelser, hvor eleven kommer igennem konkret planlagte forløb på de

enkelte uddannelsessteder, hvor vi har opfølgende samtaler med eleverne omkring deres oplevelser på uddannelserne med henblik på senere valg af ungdomsuddannelse.

Slutmål:

Målet med brobygningsforløbet er, at elever opnår et større kendskab til ungdomsuddannelserne, så eleverne kan blive mere afklaret omkring deres kommende valg af ungdomsuddannelser efter endt efterskoleophold.

Ekskursion - Linjeture

Vores fem linjer på ture til forskellige destinationer med udgangspunkt i muligheder for en kobling af faglighed omkring deres linjer og samvær med unge med samme interesse fra en anden kultur.

Formål:

Linjeturene på Efterskolen PLAY har til formål at give eleverne en fælles oplevelse og udfordring sammen, hvor de selv skal være med i en del af planlægningen sammen med deres linjelærere. De respektive ture med linjerne skal være med til at give eleverne en kulturel linjerelateret oplevelse, der giver indblik i faglighed og levevis i en anden kultur og samtidigt er med til at styrke elevernes fællesskab gennem anderledes oplevelser.

Indhold:

- Linjemæssige oplevelser både for elevgruppen og sammen med andre unge mennesker
- Anderledes kulturoplevelser, hvor man kommer ind bag facaden og får reel indsigt i både levevis og linjefaglighed
- Socialt samvær med andre unge mennesker fra en fremmed kultur
- Skaber kontakter med mulighed for længerevarende kontakt til

Slutmål:

Formålet med linjeturene er, at eleverne får indsigt i en fremmed kultur både omkring deres respektive linjer og levevis i en anden kultur. Eleverne skal gerne få nogle kontakter og præferencer, som de kan få glæde af i livet fremover. Målet er ligeledes at eleverne får mod på selv fremadrettet at tage ud på opdagelse i en fremmed kultur med fokus på egne interesser, samt at få en anderledes dybdegående oplevelse med andre mennesker.

Ekskursion - Verdensborgertur

På efterskolen PLAY kommer alle eleverne på en fælles rejse

Formål:

Formålet med denne rejse er, at den enkelte elev får øjnene op for større sammenhænge både lokalt, nationalt og globalt. Med udgangspunkt i FN's verdensmål er hver enkelt elev med til at forandre verden, og forhåbentlig får de følelsen af, at der er håb for fremtiden, selv under svære vilkår.

Indhold:

Der vil være fokus på religions- og kulturforståelse samt komplekse konflikter. De store forskelle i vores livsvilkår samt den generelle levestandard vil ligeledes være et fokuspunkt. Vi vil skabe kontakt gennem leg - på tværs af levestandard og muligheder.

Slutmål:

Rejsen skulle gerne munde ud i, at eleverne får lyst til at tage aktiv del i verden omkring dem, og synliggøre for dem, at de alle kan være med til at gøre en positiv forskel.

En endnu større indsigt i FN' verdensmål.

Afslutningsuge

Formål:

Formålet med afslutningsugen er, at eleverne får taget ordentlig afsked med hinanden og skolens personale. Som en del af aktiviteterne pakkes der sammen, og skolen gøres ren under grundig instruktion fra praktisk personale og lærere.

Indhold:

- Aflevering af materialer og andre ting tilhørende Efterskolen PLAY.
- Nedpakning af værelser og fællesområder for personlige ejendele.
- Hovedrengøring af fællesområder og værelser.
- Afslutningstur med overnatninger ud af huset med fokus på afrunding af skoleåret i en god stemning, hvor aktiviteterne er mest af social karakter i det forpligtende fællesskab.
- Hyggelig og festlig sidste aften på Efterskolen PLAY med god middag, revy og andre indslag, fakkeloptog og bål.
- Afslutningen med både elever og forældre, hvor der er fællessange og taler fra både elever og ledelsen, samt sidste farvel.

Slutmål:

Et godt afslutningsforløb er et smukt punktum på et efterskoleophold. Målet er at elever og skolens øvrige personale får rundet af i forhold til efterskoleåret, der er tilbragt sammen.

Anderledes dage og aftener

I løbet af skoleåret brydes "normalskemaet" op af anderledes dage, aftener og weekender, hvor det oftest er i form af temadage, som er:

Efterskolernes Dag

Formål:

Formålet med Efterskolernes Dag er, at elever klargør og fremviser en flot og præsentabel efterskole, hvor eleverne er gode og ansvarsfulde værter for deres efterskole, hvor de udstråler ejerskab og engagement.

Indhold:

- Eleverne klargør sammen med ansatte efterskolen, så den er præsentabel

- Modtagelse af gæsterne
- Rundvisning af gæsterne
- Oplæg for gæsterne
- Samtaler for gæsterne med lærere og elever
- Oprydning og rengøring efter gæsterne
- Fællesmøde med evaluering af dagen

Slutmål:

Elever skal lære at kunne håndtere klargøring og værtsrolle overfor gæster, samt kunne rundvise med indlevelse, engagement og oprigtighed, samt efterfølgende oprydning.

Erhvervsdage

Formål:

Formålet er at give eleverne en indsigt og viden om forskellige typer job, uddannelsesveje til job, arbejdsforhold og arbejdsmiljø på arbejdspladser.

Indhold:

- Oplæg for eleverne fra elevernes forældre, repræsentantskabets medlemmer og andre personer med relationer til Efterskolen PLAY
- Samtaler med elevernes forældre, repræsentantskabets medlemmer og andre personer med relationer til Efterskolen PLAY med udgangspunkt i oplæg.

Slutmål:

Eleverne skal opnå indsigt i uddannelsesveje, jobindhold og jobmuligheder, samt arbejdsvilkår.

Bedsteforældredag

Formål:

Formålet med bedsteforældredagen på efterskolen PLAY er, at den enkelte elev giver sine bedsteforældre en unik oplevelse. Denne dag har alle muligheder for at blive en uforglemmelig dag, hvor generationer mødes om en særlig kulturel begivenhed. Bedsteforældrene får et indblik i barnebarnets hverdag.

Indhold:

En rigtig efterskoledag, hvor bedsteforældrene får indblik i livet på efterskole.
Eleverne viser sig som gode værter og er med til at stå for forskellige aktiviteter
Viser bedsteforældrene rundt på skolen

Slutmål:

Eleverne skal være gode rollemodeller for skolens værdier
Eleverne skal være gode værter for sine bedsteforældre

Forældredage

Formål:

Formålet med forældredage på efterskolen PLAY er, at den enkelte elev giver sine forældre en unik oplevelse. Denne dag har alle muligheder for at blive en uforglemmelig dag, hvor der knyttes tætte familiebånd til en særlig kulturel begivenhed. Forældrene får et indblik i barnets hverdag.

Indhold:

En rigtig efterskoledag, hvor forældrene får indblik i livet på efterskole.

Eleverne viser sig som gode værter og er med til at stå for forskellige aktiviteter

Viser forældrene rundt på skolen.

Slutmål:

Eleverne skal være gode rollemodeller for skolens værdier

Eleverne skal være gode værter for sine forældre

Gallafest

Formål:

At styrke det store fællesskab på skolen. At lære eleverne at planlægge og udføre store arrangementer.

Indhold:

- Planlægning af en stor begivenhed
- Koordinere og samarbejde på tværs
- Forberede taler

Slutmål:

- Eleverne har lært at danse lancier
- Takt og tone
- Rummelighed

Politiske dage/-aftener

Formål

Demokrati er ikke kun et politisk begreb og en styreform. Det er også en livsform, som bygger på dialog, forhandling og evnen til at indgå kompromisser. Demokrati som livsform kan også kaldes for et hverdagsdemokrati, som handler om den måde vi omgås hinanden i hverdagen. Der skal tilrettelægges læringsmiljøer, som inddrager hensynet til elevernes perspektiv. Formålet med politiske dage er oplyse og berige eleverne med en forståelse og en indsigt i verden, der venter dem.

Indhold:

Give eleverne en forståelse af politik

Den enkelte elev skal føle et medansvar og oplevelse med demokrati

Slutmål:

Eleverne skal lære at respektere forskellige holdninger, og se på de forskellige partier med et nuanceret blik.

Juleafslutning og julehygge.

Formål:

At styrke det store fællesskab på skolen. At lære eleverne at planlægge og udføre store begivenheder. At stemningen omkring en højtide kan være medvirkende til et helt særligt fællesskab

Indhold:

Skabe en unik julestemning på tværs af elevholdet og de ansatte
Værne om den kulturelle højtide

Slutmål

Eleverne bliver opmærksomme på det store fællesskab

Verdensborger-/frivilligdagene i det lokale samfund

Formål:

Formålet med dagene som verdensborger/frivillig i det lokale samfund for eleverne er, at de selv skal tage initiativ til at være med til at gøre en forskel til gavn for borgerne i lokalsamfundet, hvor det kan være af både social og praktisk karakter. Dagene skal være med til at danne eleverne til verdensborger, hvor de både oplever og føler, at de gør en forskel for andre i lokalsamfundet.

Indhold:

- Dagene sker i samarbejde med Frivilligcenter Billund
- Eleverne planlægger i samarbejde med lærerne på Efterskolen PLAY aktive gøremål
- Eleverne laver aftaler omkring udførelsen af aktive gøremål med de lokale beboere, institutioner eller instanser
- Eleverne udfører deres planlagte gøremål på bedst mulig vis
- Eleverne følger op på deres gøremål og evaluerer i samarbejde med lærerne på Efterskolen PLAY deres afviklede gøremål
- Eleverne drøfter internt og giver input om nye gøremål i lokalt regi, hvor de kan gøre en forskel som lokale verdensborgere

Slutmål:

Eleverne på Efterskolen PLAY skal selv planlægge og afvikle gøremål til gavn for de lokale beboere, de lokale institutioner og samfund. Der skal gerne være en løbende udvikling og dannelse mod at blive verdensborgere, som tør og gør en forskel for andre mennesker.

Skoleskema

Efterskolen PLAY har et grundskema, som følges som udgangspunkt i alle normale skoleuger, selvom om det vil være nogle fag sættes sammen i et projektforløb, Skoleskemaet grundskitse bibeholdes i anderledes uger, hvor eleverne er på Efterskolen PLAY.

Se bilag 30 – Efterskolen PLAY – Skema.

Uddannelsesvejledning

Efterskolen PLAY har i vejledningen omkring ungdomsuddannelser fokus på faglighed, personlige og sociale kompetencer, samtidigt med at der er dialog om elevernes styrker, livsduelighed og ønsker for uddannelsesvalg, som skal være med til at elever i samråd træffer de bedste valg med udgangspunkt i eleverne. Efterskolen PLAY har egen studievejledere.

Formål:

Uddannelsesvejledningen på Efterskolen PLAY har til formål at give eleverne et grundigt indblik i deres uddannelsesmuligheder, og en faglig afklaring på deres muligheder for uddannelsesvalg i samarbejde med deres forældre, inden deres endelige valg af ansøgning om ungdomsuddannelse på en realistisk baggrund.

Indhold:

- Oplæg ved UU Billund i forbindelse med brobygning
- Uddannelsesaftener på Efterskolen PLAY, hvor der både inviteres ungdomsuddannelser og forældre med forskellige erhvervsbaggrunde.
- Brobygning med forløb på to forskellige ungdomsuddannelser.
- Elever og forældre indbydes til individuel vejledningssamtale
- Forældre varsles af Efterskolen PLAY's uddannelsesvejleder og / eller kontaktlærer med udgangspunkt i eleven, hvis der skulle være en bekymring omkring uddannelsesvalg.

Slutmål:

Efterskolen PLAY har et mål om at eleverne sammen med forældre, værger eller sociale myndigheder får truffet det rigtige valg i fht. ungdomsuddannelse med den rette vejledning til at træffe de bedste mulige valg med eleven i centrum.

PLAY pædagogik og praksis

Dagsrytme

Alle uger i skoleåret på Efterskolen PLAY med undtagelse af ekskursioner og enkeltstående anderledes dage har den samme den daglige struktur, da vi tror på, at det en fast døgnrytme er med til at give en sundere livsstil. Eleverne deltager i de faste rutiner og obligatoriske undervisningslektioner, aktiviteter, måltider og det sociale liv, og de lever efter at følgende ordensprincipper:

- De møder til aftalte tidspunkter på aftalte steder.
- De arbejder med den tilrettelagte undervisning og aktiviteter.
- De udviser hjælpsomhed og optræder respektfuld over for sig selv, andre elever, ansatte og efterskolen.
- De rydder op efter sig selv og andre.

På Efterskolen PLAY skaber de daglige rutiner rammerne omkring efterskolelivet. Rammerne er både af praktisk karakter som rengøring, oprydning og køkkenarbejde, mens andet handler om social trivsel og velvære, samt boglig og linjemæssig fordybelse.

Morgentilsyn

Eleverne er selv ansvarlige for at stå op. Inden morgenmaden skal de på en morgengåtur, hvor de skal forbi vagtlæreren og sige godmorgen. Hvis eleven er syg, skal de henvende sig ved den ansvarlige ansatte, der står for sygemeldingerne om morgenen.

Dagtilsyn

Eleverne passer som udgangspunkt den faste dagsrytme, og de kan ved brug for hjælp henvende sig til både lærere og andet personale dagen igennem, og der vil altid være en tilsynsansvarlig ved administrationen eller tilsyns- / lærerværelset, eller der vil være mulighed anvist mulighed for opkald via mobilnummer til tilsynsansvarlige.

Aftentilsyn

Aftenerne er som udgangspunkt elevernes frie tid - dog vil der være obligatoriske arrangementer, hvor elevholdet er samlet om en fælles aktivitet, som både kan være af social eller oplysende karakter for eleverne. I den frie tid prioriteres det, at eleverne selv lærer at udnytte tiden til uforpligtende lærer- eller elevudbudte aktiviteter eller uformelt samvær.

Nattilsyn

Efter aftentilsyns-lærerne har sagt godnat og gået en ekstra godnat runde for at sikre ro og orden, så er det nattevagten, der tager over. Nattevagt kan både være fra tjenesteboligerne eller vagtværelset på skolen.

Weekendtilsyn

Weekenderne er god blanding af aktivitet og fritid, hvor eleverne fortrinsvis vil have base på efterskolen, men der kan også være aktiviteter ud af huset planlagt af lærerne.

Obligatoriske weekender

Der vil i løbet af skoleåret være obligatoriske weekender, hvor eleverne skal blive på skolen pga. fællesskab oplevelser som forældreweekend, gallafest eller temaweekender, som alle har til formål at styrke fællesskabet og det sociale samspil på tværs af eleverne.

Køkkenarbejde

Eleverne er i rotation med i køkkenet, hvor de skal have en teoretisk og praktisk forståelse og bevidsthed om sundhed, ernæring og madlavning. Eleverne skal prøve at varetager de forskellige funktioner i køkkenet i samarbejde med køkkenpersonalet.

Eleverne skal have mulighed for at kunne lære at eksperimentere og udvikle maden i tæt samarbejde med køkkenpersonalet.

Rengøring

Efterskolen har til formål at give eleverne en teoretisk viden og indsigt i rengøring og rengøringsmidler, samt give eleverne en praktisk erfaring ved at de deltager dagligt i oprydning og rengøring med henblik på en pæn, ren og sundhedsmæssig skole både på egne værelser, baderum og skoler fællesarealer inde og ude.

Efterskolelivet

Fri tid

I den frie tid på Efterskolen PLAY har eleverne fri adgang til skolens lokaler, som kan benyttes på ansvarlig vis - dog kan enkelte ting være aflåst pga. sikkerhed og regler. Efterskolen PLAY vil gerne have en åben skole for eleverne, der bygger på tillid og mulighed for brug af lokalerne i den frie tid. Den frie tid råder eleverne som udgangspunkt selv over, dog vil der være obligatoriske arrangementer, hvor eleverne skal møde op og være aktivt deltagende.

Indkvartering

Sammensætningen af elever bestemmes forud for skolestart, hvor der tages udgangspunkt i elevernes forudsætninger, hjemsted og forskellige linjer, samt evt. individuelle hensyn omkring elever med særlige behov. Der laves værelsesbyt for alle elever i november og marts, så nye relationer kan opstå.

Kontaktgrupper

Eleverne inddeles i mindre kontaktgrupper, hvor der tilknyttes en kontaktlærer, som er med til at sikre, at eleverne kommer til at fungere som små familie enheder, hvor der er rummelighed, respekt og en ekstra opmærksomhed omkring eleverne internt, samt at der opnås en hverdag præget af sund og god trivsel både omkring kost, søvn, skole, linjer og de sociale fællesskaber. Eleverne har ansvaret for god hygiejne og rengøringsstandard på fællesområderne.

Værelser

Eleverne indkvarteres på henholdsvis 2-, 3- og 4-sengsværelser (opdelt i 2 + 2 med rumdeler), som hører sammen i mindre familiegrupper tilknyttet en kontaktlærer. Bad og toiletfaciliteter deler et mindre antal værelser mellem sig i forbindelse med indgangsparti til værelserne. Eleverne skal selv rydde op dagligt og gøre rent en gang ugentligt på værelserne.

Fællesområder og fællesskab

Fællesområder er vigtige trivselssteder i forhold til de sociale fællesskaber både i mindre grupper og det store fællesskab. Fællesområderne vil bære præg af læringsrum med den legende tilgang og af elevernes mulighed for at præge fællesområderne via deres kontaktgrupper og elevråd på efterskolen. Eleverne skal selv rydde op dagligt og gøre rent en gang ugentligt på fællesarealerne.

Kontaktlærerfunktion

På Efterskolen PLAY har kontaktlæreren et vigtig pædagogisk ansvar, hvor de skal være med til at sikre trivslen både omkring den enkelte elev og i de små og det store fællesskab, hvor det er vigtigt at skabe både forståelse og engagement omkring fællesskabet for eleverne, selvom der kan være meget forskellige udgangspunkter. Kontaktlæreren er den primære kontaktperson for elever, forældre og evt. andre kontaktpersoner omkring den enkelte elev. Kontaktlæreren er ansvarlig omkring elevudtalelser ved skoleårets afslutning på Efterskolens PLAY, men det sker i samspil med skolens øvrige ansatte.

Kontaktgruppemøder

Afholdes hver mandag, hvor der er i forlængelse, vil være tjek af den ugentlige rengøring både på værelser og fællesområder. Eleverne i en kontaktgruppe har sammen med deres respektive kontaktlærer ansvaret for at alle elever i kontaktgruppen fungerer og trives bedst muligt i efterskolelivet, og at man er hinanden, hjælper hinanden i evt. krisesituationer undervejs.

Elevråd

Eleverne vælger på demokratisk vis repræsentanter til elevråd på Efterskolen PLAY, hvor der udover eleverne sidder en lærerrepræsentant. Det bestræbes at elevråd er repræsentativt.

Repræsentanterne for eleverne har både til opgave at debattere med de andre elever om ønsker og undersøge muligheder til gavn for både fællesskabet og Efterskolen PLAY.

Elevrådet vil være tovholdere på forskellige arrangementer

Individuelle samtaler

Kontaktlæreren er som udgangspunkt altid ansvarlig omkring den enkelte elev i egen kontaktgruppe, men dette sker i samarbejde med de øvrige ansatte på skolen.

Kontaktlæreren har ansvaret for de planlagte individuelle elevstyrede-samtaler, samtidigt med at man tager de ikke planlagte samtaler efter behov, og det gælder både med eleven, forældre eller andre relevante personer omkring eleven.

Det vil altid kunne hentes sparring hos ledelsesteamet, og der skal ved ekstraordinær bekymring altid tages kontakt til ledelsesteamet for dialog om handleplan.

Kontaktlærer fører noter omkring individuelle samtaler af særlig karakter med eleverne.